

Rok B

32. NEDEĽA

R.: Chváľ, du - ša mo - ja, Pá - na.

Musical notation for the response, consisting of a treble and bass clef staff with a key signature of one flat and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

1. Pán za - chováva vernosť naveky, utlá - ča - ným prisudzuje prá - vo,
 _hladu - jú - cim dáva chlieb. * Pán vy - slobodzuje väz - ňov. - R.

2. Pán ot - vára oči slepým, * Pán dví - ha sklú - čených.
 Pán mi - luje spravo - dlivých, * Pán o - chraňuje cu - dzincov, R.

3. ují - ma sa siroty a vdovy, * ale ha - tí cesty hrie - šnikov.
 Pán bu - de kraľovať naveky; * tvoj Boh, Si - on, z pokolenia na pokole - nie. - R.

Aleluja XVI

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

Musical notation for the Alleluia, consisting of a treble and bass clef staff with a key signature of one flat and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

man. Bla - ho - slavení chudobní v du - chu, | lebo ich je ne - be - ské krá - ľov - stvo.