

Rok A

**34. NEDEĽA,
KRISTA KRÁĽA**

R.: Pán je môj pa-stier, nič mi ne-chý - ba.

Music for the first part of the hymn, featuring two vocal staves and a basso continuo staff. The vocal parts are in soprano and alto keys.

1. Pán je môj pastier, nič mi ne - chý - ba: * pasie ma na na ze - le - ných pa - šien- kach.

Continuation of the musical notation for the first part of the hymn, showing the continuation of the vocal parts and the basso continuo staff.

man. 2. Pre-stie- raš mi stôl * pred očami mojich pro- tiv - ní - kov.
3. Dob-ro - ta a milosť budú ma spre - vá - dzať * po všetky dni môj - ho ži - vo - ta.

1. Vo - dí ma k tichým yo - dám, * dušu mi o - svie - žu - je.

man. 2. Le - ješ mi olej na hla - vu * a kalich mi napĺňaš až po o - kraj. — R.
3. A bu - dem bývať v dome Pá no - vom * mnogo a mno - ho dní. — R.

Aleluja X

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

Music for the Alleluia X, featuring two vocal staves and a basso continuo staff. The vocal parts are in soprano and alto keys.

Continuation of the musical notation for the Alleluia X, showing the continuation of the vocal parts and the basso continuo staff.

Požehnaný, | ktorý prichádza v mene Pánovom! | Požehnané kráľovstvo nášho otca Dávida, | kto- ré prichádza!