

9. októbra

Sv. Pavla Mikiho, kňaza, a spoločníkov mučeníkov

text: Liturgické čítania na každý deň, SSV, 2010, s.1417

spracoval: Juraj Kubek, 2013

Musical notation for the hymn 'Pa-ne, tí, čo se-jú v sl-zách, s ja-so-tom bu-dú žať.' The music is in G major, common time. It consists of two staves: treble and bass. The lyrics are written above the notes.

Ž 126, 1-2b. 2c-3. 4+5. 6

Musical notation for Gregorian chant model A, labeled 'gregoriánsky 8. tónus, model A'. The notation shows a single melodic line with various note heads and rests. The bass line is marked with 'man.'. The notation includes several slurs and a cross-like symbol (*).



1. Ked' Pán privádzal späť sionských zajatcov, _____ * ___ boli sme ako vo snách.
2. Ústa sme mali plné radosti _____ * ___ a jazyk plný plesania. — R.
3. Vtedy sa hovorilo medzi pohanmi: _____ * ___ „Veľké veci urobil s nimi Pán.“
4. Veľké veci urobil s nami Pán _____ * ___ a máme z toho tadosť. — R.
5. Zmeň, Pane, naše zajatie, _____ * ___ ako potoky na juhu krajiny.
6. Tí, čo sejú v slzách, _____ * ___ s jasotom budú žať. — R.
7. Ked' odchádzali, idúcky plakali _____ * ___ a osivo niesli na siatie.
8. No ked' sa vrátia, vrátia sa s jasotom _____ * ___ a svoje snopy prinesú. — R.

Aleluja (LS-II: Aleluja VI, č. 4):

Mt 28, 19a. 20b

Chod'te a učte všetky národy, hovorí Pán; _____ * ___ ja som s vami po všetky dni až do skončenia sveta.