

Cezročné obdobie
(II. cyklus)
XII. týždeň
Streda

R.: U-káž mi, Pa-ne, ces-tu svo-jich pri-ká-za-ní.

Musical notation for the response, consisting of a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff.

Ž 119

1. Pane, ukáž mi cestu svojich priká - za - ní * a ja vždy pôj - dem po nej. - *R.*

Musical notation for the first verse of the psalm, consisting of a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff.

2. Daj mi chápavosť a ja tvoj zákon zachovám * a celým srdcom sa ho budem pridržať. *R.*

3. Prived' ma na chodník svojich prikazov, * lebo som si ho oblúbil. - *R.*

4. Nakloň mi srdce k svojej náuke, * a nie ku chamtivosti. - *R.*

5. Odvráť mi oči, nech sa nepozerajú na márnosť; * na tvojej ceste dopraj mi života. - *R.*

6. Hľa, túžim za tvojimi prikazmi; * nuž oživ ma v svojej spravodlivosti. - *R.*

text: LEKCIONÁR IV, SSV 2003, s. 161
 nápev: R. Adamko

