

Rok B

1. ADVENTNÁ NEDEĽA

R.: Bo- že, ob-nov nás, roz-jas- ni svo-ju tvár a bu-de- me spa-se - ní.

Musical notation for the Responsorial Psalm, showing two staves (treble and bass) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: "Bo- že, ob-nov nás, roz-jas- ni svo-ju tvár a bu-de- me spa-se - ní."

1. Pas-tier Izraela,

po- čúvaj! * Ty, čo tróniš nad cherub- mi, za - skvej sa.

Musical notation for the first part of the psalm, showing two staves (treble and bass) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: "po- čúvaj! * Ty, čo tróniš nad cherub- mi, za - skvej sa."

man. 2. Bo- že zástupov,

vráť sa, * zhliadni z neba, podívaj sa a navštív tú- to vi - nicu.

3. Nech je tvoja ruka nad mužom po tvojej

pra-vici, * nad synom človeka, ktorého si si ty vy - volil.

1. Vzbud'

svo - ju moc a príd' nás za - chrániť. — R.

Musical notation for the second part of the psalm, showing two staves (treble and bass) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: "svo - ju moc a príd' nás za - chrániť. — R."

2. A chráň ju, I ved' ju vysadila tvoja

pra - vica, * chráni výhonok, ktorý si si vy - pes - to - val. — R.

3. Už neodstúpime od teba a ty nás zachováš pri

ži - vote * a budeme vzývať tvo - je me - no. — R.

*Aleluja I
adventné*

A-le-lu - ja, a - le-lu - ja, a - le - lu - ja.

Musical notation for the Alleluia, showing two staves (treble and bass) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: "A-le-lu - ja, a - le-lu - ja, a - le - lu - ja."

Musical notation for the final verse, showing two staves (treble and bass) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: "U- káz nám, Pa - ne, svo-je mi- lo - sr-denstvo a daj nám svo-ju spá - su."